

## ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС

Гиевая-Крамер  
Ирина Владимировна,  
педагог  
дополнительного  
образования высшей  
категории  
МБОУ ДОД «ЦДТ»



**Тема:** Итоговое занятие «Путешествие в сказочный лес».

**Место проведения:** Центр Детского Творчества.

**Время проведения:** 05.12.2012.

**Цель:** повторение знаний и закрепление навыков игры на каком – либо музыкальном шумовом инструменте. Развитие творческих проявлений детей в различных видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

образовательные:

1. Повторить работу над интонационной выразительностью во время исполнения песни; исполнение песни лёгким естественным звуком.
2. Закрепить у детей знание о музыкальных инструментах, словарный запас.

развивающие:

1. Развивать чувство ритма, артикуляционный аппарат, певческое дыхание, общую моторику;
2. Развивать слуховое внимание, память;
3. Развивать воображение, инициативу, способность к импровизации.

воспитательные:

1. Побуждать детей к активной деятельности;
2. Формировать эмоционально-радостные ощущения от активного участия в музицировании;
3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение детей друг к другу.
4. Формировать умение согласовывать свои действия с заданием педагога.
5. Воспитывать любовь к музыке, к природе, к животным, к окружающему миру.

**Методы:**

- \* Словесные: беседа, рассказ.
- \* Наглядные: демонстрация плакатов, рисунков и иллюстраций.
- \* Практические: самостоятельное выполнение детьми творческих заданий.
- \* Игровые: игровые задания и упражнения.

**Регламент занятия:** 30 минут.

**Оборудование:** рояль, магнитофон, диск «Развивалочки, коммуникативные игры с песнями», диск с записью релаксационной, ритмичной и танцевальной музыки: «Колокольчики и погремушки»; «Дружные ребята», магнитная доска с картинками (рисунками) сказочного леса, плакат – аппликация «Весёлый паровозик», игрушки – животные (жители леса), кукольный театр (Лиса и Кот), шумовые музыкальные инструменты, волшебная палочка.



### **Дидактический материал.**

#### **\* Демонстрационный:**

- иллюстрации с изображением природы сказочного леса и его жителей.
- плакат – аппликация с изображением вагонов и паровоза.
- плакат с изображением дома (Лесной Дом Творчества)

#### **\*Раздаточный (по количеству детей в группе)**

- музыкальные шумовые инструменты: маракасы, колокольчики, погремушки, кастаньеты, треугольник.

Педагогическая наука определяет эстетическое воспитание как развитие способности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни и в искусстве, как воспитание стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира по законам красоты, как приобщение к художественной деятельности и развитие творческих способностей.

Мир детства, внутренний мир ребенка — ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. И раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает музыкально-игровая деятельность - театр. Театр для детей - это прежде всего игра, в которой ребенок может выразить себя. Игра, которая связывает детей между собой, детей и взрослых в единое волшебное целое. И если ребенок начинает доверять вам, верить — значит, можно творить, фантазировать, воображать.

Музыкально – театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребёнка, приобщает его к духовным ценностям, развивает эмоциональную сферу ребёнка. Музыка и театр не только развивают воображение ребёнка, фантазию и творческий потенциал. Творческие проявления детей в театрализованной деятельности являются важным показателем музыкального развития ребёнка.



### **Ход занятия:**

#### **I этап – организационный.**

#### **Задача этапа**

Подготовить детей к работе на занятии.

- Приветствие
- Организация внимания

#### **Содержание деятельности**

Звучит фонограмма песни «Дружба крепкая». Дети рассаживаются на свои места в два ряда. В первый ряд садятся ребята, которые играют на погремушках, во второй ряд, ребята, которые играют на колокольчиках.

Входит педагог.

- Здравствуй Колокольчик! (Слова пропеваются педагогом)

- Звонкий голосочек! (Слова пропеваются педагогом)



### **Ожидаемая деятельность обучающихся**

- Здравствуйте! (Слова пропеваются детьми хором)

- Здесь мы все! (Слова пропеваются хором)



### **Этап – подготовительный.**

#### **Задача этапа**

Обеспечить мотивацию обучения и принятие цели занятия

- Вводная беседа. Организация целенаправленной познавательной деятельности детей.
- Подготовка к выполнению развивающих заданий.

#### **Содержание деятельности**

- Я очень рада вас видеть.
- Наверно вы уже догадались, что у нас сегодня будет необычное занятие.
- Я предлагаю вам отправиться в сказку вместе со мной. Сегодня мы с вами встретимся со сказочными героями, будем исполнять песни, играть на музыкальных шумовых инструментах, играть в различные игры и даже танцевать. Мы отправляемся в путешествие в сказочный лес.
- Жители сказочного леса нас давно ждут и очень хотят с вами познакомиться. Сегодня утром, они отправили за вами этот красивый и необычный паровоз, чтобы он быстрее доставил нас всех на место.
- Вы готовы к путешествию?
  
- Ребята, скажите мне пожалуйста, вы любите сказки?
- Как вы думаете, кто живёт в лесу?
  
- Молодцы ребята! Вы дали правильный ответ.
- Ребята, вы верите в добро?
  
- А вы готовы сделать доброе дело, например кому-то оказать помощь?
  
- Я очень рада за вас!
- Настало время отправиться в путь.
- Располагайтесь по удобнее, пристегните ремни безопасности и в добрый путь с песней!



### **Ожидаемая деятельность обучающихся**

Ответы детей:

- Да!

Ответы детей:

- Да, готовы!

- Да!

Ответы детей:

- В лесу живут животные-лиса, волк, медведь, тигр, кабан, ёжик, дикий кот и много разных птиц.

- Да!

- Да, готовы!

Ребята исполняют песню «Едет, едет паровоз» с элементами инсценировки песни.



### **III этап – основной.**

#### **Задача этапа**

Проверить умения и навыки, понимание.

Закрепить знания и творческие способы действий в разных видах деятельности. Введение практических творческих заданий, развивающих определённые познавательные процессы.



#### **Содержание деятельности**

- Вот мы и приехали с вами.

- Какой красивый лес, словно волшебный!

- Вы согласны, вам тоже нравится?

- Ну что-то тихо в лесу, даже как-то странно, ведь день давно уже начался.

- Ребята, мне кажется, что я слышу чьи-то шаги.

- А вы слышите?  
(Имитация шороха)

Раздаётся тихий шорох и к ребятам выходят Лиса и Кот.  
(Педагог озвучивает, на протяжении всего занятия, персонаж Лисы и Кота) – кукольный театр.

Лиса и Кот.

- Здравствуйте ребята!
- Простите нас за опоздание.
- Как вы доехали?

Педагог обращается к Лисе и Коту:

- Почему у вас в лесу так тихо?

Лиса:

- У нас все жители леса давно спят. С тех пор, как Кот потерял свои весёлые погремушки, которыми будил всех зверей по утрам, а у меня перестал звенеть колокольчик, наши друзья леса так и не просыпались.
- Вот только мы с Котом ходим, бродим по лесу одни, и не знаем, что нам делать.

Педагог обращается к детям:

- Ребята, давайте поможем Лисе и Коту разбудить лес. Сделаем доброе дело.
- Вы согласны?

- Я возьму свою волшебную палочку, произнесу волшебные слова: «Бобиди – бобиди – бу!» и мои ребята превратились в погремушек.

- Молодцы! Вы хорошо, выразительно, с чувством исполнили песню.
- Посмотрите ребята, услышав вашу песенку все жители леса проснулись.

Лиса и Кот:

- Спасибо вам ребята за доброе дело! Вы помогли нам разбудить наших друзей.
- Ребята, нам лесная почта донесла, что вы учитесь в Эстетической школе.
- Где находится ваша школа?

- Расскажите нам, какие занятия вы посещаете в этой школе?

Лиса:

- Вот здорово! Молодцы!

Кот:

- Вы такие талантливые! Мы восхищаемся вами!

Лиса и Кот неожиданно начинают грустить и рассказывают ребятам историю:

- В нашем лесу когда-то работал Лесной Дом Творчества. В нём всегда звучала музыка, пели птички, медведь играл на трубе и волк играл на контрабасе.
- Да, хорошие были времена. К сожалению всё изменилось. Лесному Дому Творчества было много лет. Он состарился и рухнул. И сейчас на этом месте растёт трава и летают бабочки.

Педагог обращается к детям:

- Ребята, как и чем мы можем помочь нашим друзьям и всем жителям леса?

- Молодцы ребята! Какие вы у меня догадливые, а самое главное очень добрые и отзывчивые. Я рада, что вы пришли к такому решению! Ну что, принимаемся за дело!

- Молодцы ребята, вы замечательно справились с заданием!

- Посмотрите, какой красивый, крепкий дом вы построили!  
(На магнитной доске прикреплен плакат с изображением лесного дома).

Лиса и Кот:

- Спасибо вам большое ребята, за такое доброе дело, которое вы сделали для нас. За то, что вы подарили нашему лесу новый Дом Творчества!  
- По старой традиции, чтобы в Дом Творчества вселилась жизнь, нужно подарить ему музыку.

Педагог обращается к детям:

- Ребята, у вас появилась возможность проявить свои музыкальные способности и сыграть дружным шумовым оркестром.  
- Вы согласны?

Педагог раздаёт шумовые инструменты (колокольчики и погремушки), в определённом порядке: 1 ряд – погремушки, 2 ряд – колокольчики. В это время рассказывает историю:

- Однажды поспорили между собой колокольчики и погремушки, у кого лучше звук. Долго спорили, но пришли к обоюдному согласию – все звуки хороши!

- Молодцы ребята! Вы замечательно играли, соблюдая чёткий ритм мелодии.  
- Я предлагаю вам ещё раз проявить свои способности и талант. Давайте сыграем ещё одну весёлую мелодию, заменив одни музыкальные шумовые инструменты на другие – маракасы и кастаньеты.

Педагог меняет шумовые инструменты ребятам 1 ряда (собирает погремушки и раздаёт детям маракасы и кастаньеты).



### **Ожидаемая деятельность обучающихся**

Ответы детей:

- Да!  
- Очень красиво!

- Да, слышим.  
- Кто-то идёт.

- Здравствуйте!

- Хорошо, весело, на паровозе.

- Да, согласны!

Песня – игра.

Дети встают со своих мест и изображают погремушек, исполняют песню «Погремушка – музыкальная игрушка».

Ответы детей:

- В большом доме.

- В Центре Детского Творчества.
- Мы занимаемся ритмикой, изо (рисуем, красим красками, лепим из пластилина).
- Посещаем музыкальные занятия и учим английский язык.

Ответы ребят:

- Мы споём волшебную песенку «Мы хотим строить дом»
- Мы построим дом из камней и покрасим его красивым цветом.
- Мы около дома посадим красивые цветочки.

Ребята исполняют песню «Мы хотим строить дом», изображая движениями рук строительную работу (кладут кирпичи, красят дом).

Ответы ребят:

- Пожалуйста! Мы очень рады, что порадовали вас!
- Да!

Ребята играют на шумовых музыкальных инструментах музыкально-ритмическую композицию «Колокольчики и погремушки».

Ребята меняют инструменты и исполняют музыкально-ритмическую композицию «Дружные ребята».



**IV этап – контрольный.**

#### **Задача этапа**

Формировать систему целостного представления о знаниях по теме.  
Закрепить знания и умения.. Повторить изученный материал на основе творческого его применения на практике. Выявить качества и уровень полученных знаний.  
Подведение итогов деятельности. Оценка деятельности детей на занятии.



#### **Содержание деятельности**

Педагог обращается к ребятам:

- В очередной раз вы проявили свои способности и показали, что вы многому уже научились.
- Молодцы! Вы меня очень порадовали!

#### **Ожидаемая деятельность обучающихся**

Ребята сдают музыкальные шумовые инструменты педагогу и садятся на свои места.



### **V этап – итоговый.**

#### **Задача этапа**

Настрой детей на следующее занятие. Рефлексивный этап - выяснить настроение детей по окончании занятия, их самочувствия, отношение к изученному материалу, узнать предложение и пожелание детей.



#### **Содержание деятельности**

Лиса и Кот:

- Спасибо вам ребята большое! Вы сегодня совершили много добрых дел для нашего леса и всех его жителей. Низкий вам поклон!

Лиса и Кот кланяются и уходят.

Педагог обращается к ребятам:

- Подошло время и нам возвращаться домой. Весёлый поезд нас доставит до места.

- Вы готовы?

- Пристегните ремни безопасности и в добрый путь!

- Вот мы и приехали в свой родной класс.

- Ребята, вам понравилось путешествие?

- А что вам больше всего запомнилось в лесу за время путешествия?

- Я очень рада, что наше путешествие оставило у вас яркие и тёплые впечатления, и прошла у вас по душе.

- К сожалению, наше занятие подошло к концу.

- Вы все молодцы! Хорошо справились со всеми заданиями, совершили много добрых дел и помогли вернуть хорошее настроение всем жителям сказочного леса.

- Посмотрите друг на друга.

- Улыбнитесь друг другу.

- Подарите себе и друг другу хорошее настроение.

- Большое вам спасибо!

- До свидания ребята!

- До новых встреч!



### **Ожидаемая деятельность обучающихся**

Ответы детей:

- Да, очень понравилось!

- Понравился дом Лесного Творчества, который мы построили для жителей леса.

- Встреча и знакомство с Лисой и Котом.

- Понравилась природа леса.

- Очень приятно было совершать добрые дела.

- Понравилось наше исполнение песен и игра на музыкальных шумовых инструментах

Ребята пропевают слова:

- До свиданья, до свиданья, всем пора нам уходить. Обещаем, обещаем, на занятия приходить.

### ***Литература:***

1. Рогальская О. Сборник песен «Песенки - играйки» Музыка Г. Эрнесакса, слова С. Эрнесакса «Едет, едет паровоз»// изд-во «Композитор . Санкт-Петербург»

2. Аудиозапись – коммуникативные игры с песенками «Развивалочки», минусовки «Погремушка – музыкальная игрушка», «Мы хотим строить дом» (автор – составитель Екатерина Железнова – «Забавные уроки»)



### **Самоанализ музыкального занятия**



Тема занятия: «Путешествие в сказочный лес»

Вид занятия: Итоговое

Тема основного раздела в программе: Музыкальная грамота

Темы музыкальных видов деятельности: «Песня-игра»; «Распевание, пение»; «Музыка и ритм»

Описание контингента: группа «Колокольчик» - 14 человек в группе. Мальчики и девочки 5-6 лет

Цель занятия: Развитие эмоциональной сферы дошкольников творческих проявлений и самовыражения личности ребёнка с использованием различных видов музыкальной деятельности. Проверка – наблюдение умений и навыков.

Исходя из цели, мною были поставлены следующие задачи:

1) Развивать у детей способность воспринимать и анализировать содержание музыки;

2) Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма, красоты мелодии);

3) Закрепление эмоционального словаря (настроение, эмоции, весёлый, грустный, печальный, удивлённый, спокойный и т.д.);

4) Развитие коммуникативных способностей, воспитание желания и умения сотрудничать;

5) Воспитывать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к музыке, к друг другу и окружающей среде;

6) Формировать радостные ощущения от активного участия и желания совершить доброе дело.

#### **Характеристика объёма содержания музыкального /итогового/ занятия:**

Выбранная структура занятия «Путешествие» позволило мне решить поставленные задачи. Каждый этап занятия плавно перетекал из одного в другой, был взаимосвязан с последующим этапом. Время, отведённое на каждый этап, распределено рационально.

Закрепление детьми основных видов тематического раздела происходило через многие основные виды музыкальной деятельности: пение, музыкальное движение, игра на музыкальных шумовых инструментах, слушание. Предполагаемый материал-сказка – «Путешествие в сказочный лес» преподносился мною в игровой форме, что соответствовало возрасту данной группы, их интересам и уровню развития. Содержание материала опиралось на имеющиеся у детей знания и умения. В режиме каждого учебного занятия, а также итогового занятия большую часть времени занимает игровая деятельность. Я считаю, что игра удовлетворяет основные потребности дошкольника: стремление к самостоятельности, активному участию во всех видах музыкальной деятельности. На данном занятии игра удовлетворила потребности каждого ребёнка в общении, дети вступали в отношения взаимного контроля, помощи друг другу и постоянному желанию помочь жителям сказочного леса. Отсюда следует, что организация деятельности ребят в предложенной мною форме (музыкально-игровая деятельность) позволила решить поставленные задачи и заинтересовать всю группу, направить её на творческое коллективное выполнение общего дела – помочь жителям леса.

#### **Оценка усвоения детьми учебного материала.**

В процессе занятия ребята повторили и закрепили пройденный материал по темам:

1) Распевание, пение: приветствие, итоговое прощание;

2) Песня-игра: исполнение песни с инсценировкой-игрой «Погремушка - музыкальная игрушка», «Мы хотим строить дом»;

3) Музыка и ритм: исполнение музыкальной композиции и использованием музыкальных шумовых инструментов (маракасы, ложки, кастаньеты, колокольчики, погремушки, треугольник)

Шумовой оркестр «Разговор колокольчиков и погремушек»

Шумовой оркестр «Дружные ребята».

Все эти три вида музыкальной деятельности способствовали закреплению основной темы раздела «Музыкальная грамота» и помогли мне провести промежуточную полугодовую аттестацию. Используя метод – наблюдение, я смогла подвести итог и

получила ожидаемые результаты. На протяжении всего занятия всех его этапов проходит проверочный этап, так как данное занятие определено в учебно-тематическом /календарном/ плане программы, как занятие – итоговое. Отсюда следует, что на занятии ребята показали свои навыки и умения в каждом виде музыкальной деятельности, проявили себя, как творческую личность, показали свои музыкальные ритмические способности и творческое самовыражение, умение мыслить, рассуждать, размышлять.

На занятии были использованы такие методы:

**Беседа** о способах выполнения предстоящего задания, заключительная беседа, направленная на закрепление знаний.

**Проблемно-поисковый:** самостоятельный поиск ответа-решения на заданный вопрос – «Как и чем мы можем помочь нашим друзьям?»

**Метод игры:** песня – игра «Погремушка – музыкальная игрушка», «Мы хотим строить дом».

**Наглядный:** Использование картин, рисунков детей с изображением сказочного леса. Аппликация «Весёлый паровозик».

**Практический:** исполнение песен, музицирование с использованием музыкально-шумовых инструментов.

**Оценка активности учащихся:** Дети были внимательны, заинтересованы на музыкальном занятии, эмоциональны в силу своих возможностей. Показали положительный результат умений и навыков, принимая участие в разных видах музыкальной деятельности. С интересом размышляли, давали правильные ответы на заданные вопросы. Выразительно, с чувством интонации исполняли песни, принимали участие в игровой деятельности.

Во время занятия создалась творческая доброжелательная атмосфера мира, дружбы и добра.

Считаю, что музыкальное занятие прошло в оптимальном темпе в доброжелательной психологической атмосфере, поставленные задачи были мною выполнены на необходимом уровне.