Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества Сормовского района»

Методическая разработка
Сценарий открытия школьного театрального фестиваля
«ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО – ТЕАТР!»

Автор:
Соколов Евгений Васильевич,
Заслуженный работник культуры
Российской Федерации, руководитель и
режиссер детского театра «Юность»,
педагог дополнительного образования

Нижний Новгород
2013

«ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО – ТЕАТР!»
(сценарий открытия школьного театрального фестиваля)

На подмостках – Актёр и Актриса исполняют песню о театре.

Добрый вечер, друзья, добрый вечер, друзья,-
Или: (Добрый день вам, друзья, добрый день вам, друзья,-)
С кем знакомы и с кем незнакомы.
Проходите в наш дом под названьем «театр»
И, пожалуйста, будьте, как дома.
Позабудьте на миг, то есть на два часа,
Каждодневные мелочи быта,
Вы пришли в добрый мир, где царят чудеса,
Где, как занавес, души раскрыты.

Припев: Шекспировские страсти и весёлый водевиль,
Шутливые и подлинные чувства,
Игра воображения, фантазия и быль –
Всё это театральное искусство.

Вот и первый звонок, проходите, друзья,
Занимайте места в нашем зале.
Ведь давно повелось, что не любит театр,
Чтобы кресла его пустовали.
Позабудьте на миг, то есть на два часа,
Каждодневные мелочи быта.
Вы пришли в добрый мир, где царят чудеса,

Где, как занавес, души раскрыты.

Припев: Шекспировские страсти и весёлый водевиль,
Шутливые и подлинные чувства,
Игра воображения, фантазия и быль-
Всё это театральное искусство.

Актёр и Актриса раскрывают занавес. Звучат фанфары,
Появляются Трагик, Комик и «директор» фестиваля.

Трагик (с пафосом): Я – театральный лицедей!
О Мельпомена! Я пред ней
Благоговею, трепещу!
Я смысл жизни в ней ищу…

Комик (насмешливо): Довольно мне про истины долбить.
Когда бы смыслу я дарил усилья,
Кто потешал бы нашу молодёжь?!

Трагик: Не слишком ли фальшиво ты «поёшь»?

Директор (вмешиваясь): Могу сказать вам, судари-актёры,-
Я удивляюсь, как не стыдно вам!
Я говорю ещё не без укора:
Давно пора открыть нам балаган!

Трагик (серьёзно): Театр уж полон?..

Комик (с улыбкой): Ложи блещут?..

Директор: Да, да! И зритель ждёт от нас не весть чего!
Все поднимают брови в ожиданье,
Заранее готовят дань признанья…

Комик (самоуверенно): Я всех их знаю и зажечь готов!

Трагик (с сомнением): Я ж в первый раз объят такой
тревогой…
Хотя у них не избалован вкус,
Они же знают слишком много.

Директор (успокаивая): С талантом человеку не пропасть.

Трагик: Соединить бы в каждой роли
Воображенье, чувства, ум и страсть!

Комик: И юмора значительную долю!

Директор: А главное – гоните действий ход
Живей: за эпизодом эпизод!

Трагик (освоившись): Мы начинаем театральный бал!

Комик (с упоением): Волшебный и весёлый карнавал!

Директор (восторженно): Нам праздник голову кружит!

Все трое: Виват, театр! Виват!
Театр поёт и пляшет, и звенит!

Звучит вальс «Принцесса Турандот», танцовщица (Терпсихора) с представителями (по одному) от каждого спектакля исполняют несложную хореографическую композицию-зарисовку. У каждого – в руках театральная маска. На фоне вальса звучит текст:

Актёр и Актриса: Прекрасных туалетов дивный блеск,
Игра свечей и музыки дыханье.
Театр встречает дорогих гостей,
Чтоб выразить своё очарованье!

По окончании вальса представители от каждого спектакля подходят к авансцене и поочерёдно произносят слова:

1 - Сегодня не может быть скуки и лени.
2 - Вас ждут прекрасные представления.
3 - Песни, танцы, куклы и маски…
4 - Во всём – волшебные ритмы и краски!
5 - Шуты и паяцы всех стран и времён…
6 - Каждый весел и каждый влюблён!
7 - Всевозможные были и небылицы…
8 - Артисты для вас разыграют в лицах.
9 - Спешите видеть! Спешите ~~видеть~~! попасть!
10 Вместе: Веселитесь от чистого сердца и всласть!

(музыкальная отбивка)

Директор: Друзья мои, сюда приближаются музы театра – Мельпомена и Талия.

Звучат фанфары. Музы делают круг почёта, приветствуя гостей и участников фестиваля…

Мельпомена: От праздников Дионисия,
От предков Аристофана
Позвольте поздравить искренне,
Без лести и без обмана,
Ваш праздник прекрасный,
Лучше которого нет!
Пусть живёт он, славный,
Ещё тысячи нет!

Талия: Пусть никогда не угаснет священный огонь любви к театру в ваших сердцах, в сердцах ваших зрителей и просто друзей!

Мельпомена: А теперь нам хотелось бы узнать, любите ли вы театр так, как любим его мы?

Участники: Да, любим!

Талия: Сейчас мы узнаем, за что же юные артисты любят театр.

(мини-интервью)

1 - Люблю театр за его атмосферу, за удивительный запах сцены.

2 - Для меня театр имеет свой цвет: он весь залит лиловым и оттого в моём восприятии ещё прекраснее.

3 - Я очень люблю театр. За что? Ответить трудно, но каждый спектакль – это какое-то чудо.

4 - За что я люблю театр? Не знаю. Просто нравится он мне и я уважаю его за труд.

6 - После спектакля очень устаёшь и так бывает хорошо на душе, хорошо до слёз.

- Театр я люблю за то, что за короткую человеческую (сценическую) жизнь можно почувствовать себя и Принцем, и Нищим, и Золушкой, и бабой Ягой.

5 - Люблю театр за приятное волненье, за то, что сердце бьётся так сильно.

- В день спектакля я очень волнуюсь, если это премьера. При воспоминании о ней у меня весь день замирает сердце. И всё-таки я жду, жду с нетерпением и радостью выхода на сцену.

7 - А можно, я отвечу на ваш вопрос песней?

Представительница одного из спектаклей в костюме Мальвины исполняет песню о театре.

Театр мой, я без тебя скучаю,

5

Без сцены не могу прожить и дня.
Я снова роль любимую сыграю,
Прими в свои объятия меня!

Театр – мой дом, театр – моё счастье,
А зрители – всегда мои друзья.
Давайте же встречаться часто, часто,-
Ведь без прекрасного прожить нельзя.

Театр – волшебный чародей,
Все дети в нём становятся добрей!

Мельпомена: Теперь мы точно уверены в том, что вы действительно искренне любите театр.

Талия: И предлагаем вам закрепить эту любовь клятвой.

Звучат фанфары, все представители спектаклей встают на одно колено, держа в руках маски.

Мельпомена: Служить музам театра…

Участники: Клянёмся.

Талия: Творчеству нашему быть и расти…

Участники: Клянёмся.

Мельпомена: Искусство театра людям нести…

Участники: Клянёмся.

Талия: Воспринимать театр, как удивительное искусство, пронизывать всю атмосферу театра фантазией…

Участники: Клянёмся.

Мельпомена: Возбуждать у зрителей самые разные чувства: печаль, гнев, боль, радость…

Участники: Клянёмся.

Талия: Что священный огонь любви к театру никогда не погаснет…

Мельпомена: Он будет передаваться из поколения в поколение!

Участники: Клянёмся! Клянёмся!! Клянёмся!!!

(звучат фанфары)

Мельпомена: В путь, театральный фестиваль нашей школы!

Талия: Успехов тебе и удачи!

Мельпомена и Талия: Виват, театр! Виват!

Участники: Виват! Виват!! Виват!!!

Вновь звучит вальс «Принцесса Турандот», повторяется хореографическая зарисовка, на её фоне звучат слова.

Директор: Театр – слово мудрое такое!
В нём видишь всё со стороны;
Здесь гнев, несчастие людское
И яркий жизни блеск увидишь ты.

Трагик: Кипит партер, шумят балконы -
Набитый до отказа шумный зал.

На сцене ж – тут свои каноны…
Театр зрителей не зря созвал.

Комик: Зал рукоплещет, радость льётся,
Тут всем подай то сказку добрую,
Где шут куражится, смеётся,
То быль, до мелочей подробную.

Директор: Улыбка театральной маски:
В ней радость, смех и звон фанфар.

Трагик и Комик: И с нами вечный и прекрасный

Все трое: Его Величество – Театр!

(Занавес закрывается)

Август 2009 года,
детский театр «Юность»,
МОУ ДОД ЦДТ, Сормово,
город Нижний Новгород.