

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Уроки игры на гитаре»

Объединение дополнительного образования	Класс гитары
Направленность	Художественная
Статус программы	Программа модифицированная
	Реализация программы осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», Уставом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями
Срок реализации	5 лет
Возраст детей	С 9 лет
Актуальность	Актуальность программы «Уроки игры на гитаре» продиктована: • Повышенным интересом детей к этому популярному инструменту и реальной возможностью его освоения. • Созданием условий для самореализации и самовыражения детей • Доступной и эффективной методикой занятий, органичным слиянием преподнесения теоретической информации и ее практическим усвоением.
Цель	Создание условий для развития личности ребенка и развития его музыкальных способностей средствами инструментального исполнительства; выявление и раскрытие творческого потенциала детей.
Задачи	▪ Обучающие: ▪ Способствовать приобретению определенного объема музыкальных знаний, умений и навыков: - владение инструментом (посадка, положение инструмента, постановка рук), - приобретение и закрепление навыков игры на гитаре, - овладение музыкально- теоретическими знаниями. ▪ Приобщать детей к концертной деятельности посредством их участия в конкурсах, концертах и фестивалях детского творчества ▪ Развивающие: ▪ Развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, пальцевой моторики, координации движений).

	▪ Развитие творческого потенциала и его стимулирование. ▪ Формирование художественно-образного мышления и музыкально-слуховых представлений. ▪ Развитие эмоциональности и выразительности. ▪ Развитие интереса к таким формам музыкального творчества, как домашнее музицирование, композиция, аранжировка, игра в ансамбле, публичное выступление на концертах и конкурсах ▪ Воспитательные: ▪ Воспитывать музыкально-эстетический вкус ▪ Прививать интерес и любовь к музыке. ▪ Воспитывать личностные качества: целеустремленность, самообладание, исполнительская воля, артистизм. ▪ Сформировать потребность в общении с музыкой, способствовать развитию музыкального таланта учащегося и расширению его кругозора в мире искусства.
Формы и режим занятий	Основная форма обучения - учебные занятия 2 раза в неделю по 45 минут. Общий объем программы -360 учебных часов 72 часа в год. 5 лет обучения. <u>Дополнительные формы занятий:</u> • репетиции к подготовке выступлений; • концертные выступления различного уровня; • посещение конкурсов, фестивалей и участие в них; • творческие встречи с различными исполнителями и коллективами;
Содержание/разделы программы	<u>Программа состоит из 3-х этапов:</u> I – ознакомительный - знакомство и инструментом, освоение простых приёмов игры на гитаре (1-2 год обучения), <i>Цель I этапа – создать устойчивую мотивацию к занятиям, обучить первоначальным навыкам игры, дать основные знания по музыкальной грамоте.</i> II – базовый - совершенствование исполнительских навыков и технических возможностей учащихся (2-3 год обучения). <i>Цель II этапа обучения – расширение и углубление теоретических</i> знаний, освоение всего комплекса практических навыков игры на инструменте. III – развитие музыкально-творческих способностей в сольном и

	ансамблевом музицировании, концертная деятельность, участие в конкурсах. (4-5 год обучения). <i>Цель III этапа обучения</i> - формирование устойчивого интереса к содержанию учебной деятельности, способность к её объективной оценке. Разделы программы: Вводное занятие. Знакомство с музыкальным инструментом. Посадка и постановка рук. Аппликатурные обозначения. Основные приёмы звукоизвлечения. Нотная грамота. Обучение основам техники игры на шестиструнной гитаре Работа над этюдами и пьесами. Расширение музыкального кругозора
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Промежуточная аттестация два раза в год. Текущий контроль в соответствии с программой.
Ожидаемые результаты	- наличие интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству; - знание музыкальной терминологии; - умение грамотно исполнять музыкальные произведения на гитаре; - умение пользоваться средствами выразительности музыкального инструмента; - умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; - умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разборе и разучивании музыкального произведения; - умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; - первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений; - навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений; - навыков сольных и ансамблевых публичных выступлений.

