

**Аннотация на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«САМОДЕЯТЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ»**

Объединение дополнительного образования	Класс гитары
Направленность	Художественная
Статус программы	Программа модифицированная, составлена на основе типовой (примерной программы) Реализация программы осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», с Уставом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями.
Срок реализации	3 года
Возраст детей	С 12 лет
Актуальность	В процессе занятий учащиеся получают уникальную возможность овладеть искусством игры на гитаре в короткие сроки. Как следствие, становится естественным стремление учащихся играть на гитаре, сочинять музыку, писать стихи.
Цель	Создать условия для развития творческих способностей личности ребенка через приобщение к музыкальной культуре, овладению навыками игры на гитаре, знакомству с авторским исполнительским искусством.
Задачи	• Развивать музыкальные способности учащихся; • Обучить основным приемам игры на гитаре; • Обогащать знания учащихся в области бардовских, туристских и авторских песен; • Воспитать любовь учащихся к гитарной песне, дать представление о её истории и современном развитии; • Формировать у учащихся коммуникативную, социальную, этическую и гражданскую компетентности.
Формы и режим занятий	Учащиеся занимаются в малых группах. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, 72 часа в год. Формы проведения занятий: комбинированное занятие, занятие–игра, беседа, коллективно - творческие мероприятия, концерт.
Содержание программы/разделы	История гитары. Устройство гитары и настройка гитары. Посадка исполнителя. Система записи музыки. Сетка аккордов. Аппликатура. Динамические оттенки в музыке. Виды аккомпанемента. Знакомство с классическими произведениями. Знакомство с бардовской песней.
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год: в декабре и в апреле-мае как итоговое занятие, классный концерт. Формы текущего контроля: классные огоньки, выступления на мероприятиях
Ожидаемые результаты	Учащиеся должны знать: устройство гитары, разновидности гитар; основные способы звукоизвлечения; аккорды и их буквенные обозначения; общие аппликатурные закономерности, правила ТБ и правила поведения в

	кабинете; Учащиеся должны уметь: настраивать инструмент; легко ориентироваться в расположении аккордов на грифе гитары; самостоятельно подбирать мелодию и аккомпанемент на слух; исполнять обязательные произведения бардов-классиков; Учащиеся должны овладеть: навыками выступлений на сцене; навыками аккомпанемента, как к своему пению, так и в компании сверстников; навыками участия и организации концертов разного уровня; способами рефлексии.
--	--