

**Аннотация на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «ТАНЦУЕМ ДРУЖНО»**

Объединение дополнительного образования:	Хореографический коллектив «Грация»
Направленность	Художественная
Статус программы	Программа модифицированная, составлена на основе типовой (примерной) программы Реализация программы осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», с Уставом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями.
Срок реализации	5 лет
Возраст детей	С 6 лет
Актуальность	Движение и музыка, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, воздействуют на его двигательный аппарат, развивают слуховую, зрительную, моторную (или мышечную) память, учат благородным манерам. Учащийся познает многообразие танца: классического, народного, современного и др. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует культуру общения, развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.
Цель	создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.
Задачи	<i>Образовательные:</i> – формировать интерес к современному хореографическому искусству, раскрыв его многообразие и красоту; – прививать учащимся умение слышать и слушать музыку и передавать ее содержание в движении; – преподавать азбуку современного танца; – познакомить детей с многообразием современных танцев; – обучить детей простым и сложным танцевальным элементам; <i>Развивающие:</i> – укреплять костно-мышечный аппарат воспитанников; – совершенствовать выразительность исполнения, развивать силу, выносливость, координацию движений; – формировать художественно-образное восприятие и мышление; – развивать художественный вкус и эмоциональную отзывчивость. <i>Воспитательные:</i> – формировать нравственно-эстетические идеалы, содействовать развитию и воспитанию духовной культуры; – воспитывать самостоятельность, уверенность в себе; – воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим; – помочь преодолеть неуверенность и страх перед незнакомым делом; – воспитывать трудолюбие, ответственность при выступлениях;

	– воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, доброжелательности.
Формы и режим занятий	Занятия проводятся 2 раза в неделю в групповой форме. Численность учащихся в группе от 10 до 15 человек. Продолжительность освоения программы – 5 лет (720 часов) 1-й год обучения – 72 часа 2-й год обучения – 144 часа 3-й год обучения – 144 часа 4-й год обучения – 144 часа 5-й год обучения – 216 часа Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная (организация работы для всей группы), групповая (разминка, партерная гимнастика), коллективная (исполнение коллективной танцевальной композиции)
Содержание/разделы программы	«Введение» – учащиеся знакомятся с хореографией как видом искусства, с правилами поведения в танцевальном классе и формой одежды. «Ритмика» – в занятия включаются коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие детей. «Азбука классического танца» – знакомство с азами классического танца. «Танцевальные этюды» – способствуют развитию танцевальности, эмоциональности. «Постановка» – знакомство с композицией танца.
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Текущий контроль проводится в соответствии с программой. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год. В качестве промежуточного контроля также используется участие в концертах, фестивалях, конкурсах.
Ожидаемые результаты	Учащийся будет знать: – музыкальные размеры, темп и характер музыки; – хореографические названия изученных элементов; – термины классического танца. Учащийся будет уметь: – грамотно ориентироваться в терминологии классического танца; – выражать образ с помощью движений; – импровизировать под музыку разного характера; – уверенно и эмоционально выступать на сцене перед зрителем; – реализовать постановку своей творческой задумки на участниках коллектива.